

Amelie Tillgren / Curriculum

1983-86	Uddannet væver fra Kirsten og John Beckers håndvæveri, Søllerød
1988-92	Benedikte og Jan Groth - gobeliner
1991-92	Jette Gemzøe - vægudsmykning til Kunstindustrimuseets festsal
1993	Kim Naver - konkurrence om nye tekstiler til DSB Mogens Jørgensen - brudeløber til Frederiksberg Kirke
1994	Tæppeprojekt med tæpper designet af Isabel Ábos Madsen, Marie Lund og Lise Rosenkrantz Pedersen samt et eget design alle udført på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk
1995	Kunsthåndværker prisen af 1879 - sølvmedalje Udstillet på Kunstindustrimuseet, København Udstillet i Herning Kunsthø Tildelt "Elli og Peter Ove Christensens studierejselegat"
1995-	Ansæt som faglærer på Gentofte Håndarbejdsværksted
1996	"Opus 7" udstillinger i Hjørring kunstmuseum, Kunstindustrimuseets Stensal og Sønderborg Slot
1998	"Opus 7" udstilling i Pati Limona, Barcelona Udstillet på Albertslund Rådhus
2000	"Opus 7" udstilling på Bornholms Kunstmuseum
2001	"Opus 7" udstilling i Toldboden, Kerteminde Kim Naver - diverse væveopgaver
2002	Kim Naver - ledet arbejdet med gulvtæppe til Marienborg Slot Berthe Forchhammer - kortæppe Gladsaxe Kirke Jette Gemzøe - gulvtæppe Ny Carlsberg Fonden
2003	"Opus 7" udstilling på Brandts Klædefabrik, Odense og Møstings Hus, Frederiksberg Kim Naver - ledet arbejdet med rundt tæppe til Nationalbanken
2005	Jette Gemzøe - tæppe til Japan Martin Nannestad - kortæppe Trinitatis Kirke
2008	Gitte Annette Knudsen – kirketæppe Isabel Ábos Madsen – kirketæppe
2009	Kim Naver - nyt ophæng til gobeliner fra Nationalbanken
2010	Jette Gemzøe - trappeløbere til Designmuseum Danmark (Kunstindustri museet)
2011	Kim Naver - håndvævet tæppe til private
2012	Martin Nannestad - kortæppe Herlufsholm
2015	Gjethuset, Frederiksværk - inviteret til jubilæumsudstilling for Frederiksværk Vævekreds
2016	Grønbechs Gård, Bornholm - STRIBER, tekstiler, møbler, malerier
2016	"Olo – Mærkbart" - Kouvola Art Museum Poikilo, Finland
2017	"Olo – Mærkbart" - Øregård Museum, Hellerup